

**Виды интеллектуальных прав**

**Исключительное право**

Правообладатель может распоряжаться исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, в том числе путем его отчуждения по договору другому лицу (договор об отчуждении исключительного права) или предоставления другому лицу права использования соответствующих результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации в установленных договором пределах (лицензионный договор). Правообладатель может по своему усмотрению разрешать или запрещать другим лицам использование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации. Отсутствие запрета не считается согласием (разрешением). Другие лица не могут использовать соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации без согласия правообладателя  
[ст. 1229, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

[ст. 1233, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (кроме исключительного права на фирменное наименование) может принадлежать одному лицу или нескольким лицам совместно

[ст. 1229, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации действуют в течение определенного срока, за исключением случаев, предусмотренных ГК РФ

[ст. 1230, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации признается и охраняется при условии государственной регистрации такого результата или такого средства в предусмотренных ГК РФ случаях

[ст. 1232, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

	<p>В случаях, предусмотренных <a href="#">ст. ст. 1262 и 1452 ГК РФ</a>, государственная регистрация результата интеллектуальной деятельности может осуществляться по желанию правообладателя.</p> <p>Ряд вопросов, касающихся распоряжения исключительным правом, разъяснен в <a href="#">п. п. 37 - 51 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 23.04.2019 N 10 "О применении части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации"</a>.</p>
<b>Личные неимущественные права</b>	<p>Особенностью личных неимущественных прав является их неотчуждаемый, непередаваемый характер <a href="#">ст. 1228, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p><a href="#">ст. 1356, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p><a href="#">ст. 1418, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p><a href="#">ст. 1453, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p><b>Право авторства и право на имя</b></p> <p>Автором результата интеллектуальной деятельности признается гражданин, творческим трудом которого создан такой результат.</p> <p>Не признаются авторами результата интеллектуальной деятельности граждане, не внесшие личного творческого вклада в создание такого результата, в том числе оказавшие его автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие или помощь либо только способствовавшие оформлению прав на такой результат или его использованию, а также граждане, осуществлявшие контроль за выполнением соответствующих работ</p> <p><a href="#">ст. 1228, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p>Авторство и имя автора охраняются бессрочно. После смерти автора защиту его авторства и имени может осуществлять любое заинтересованное лицо, за исключением случаев, предусмотренных п. 2 ст. 1267 и п. 2 ст. 1316 ГК РФ</p> <p><a href="#">ст. 1228, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p>Право авторства - право признаваться автором произведения и право автора на имя - право использовать или</p>

разрешать использование произведения под своим именем, под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени, то есть анонимно, неотчуждаемы и непередаваемы, в том числе при передаче другому лицу или переходе к нему исключительного права на произведение и при предоставлении другому лицу права использования произведения. Отказ от этих прав ничтожен

[ст. 1265, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

Правом авторства (правом признаваться автором исполнения) и правом на имя также обладает исполнитель  
[ст. 1313, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

[ст. 1315, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

Публикатору принадлежит право на указание своего имени на экземплярах обнародованного им произведения и в иных случаях его использования, в том числе при переводе или другой переработке произведения, право на обнародование произведения (исключительное право публикатора на обнародованное им произведение)

[ст. 1338, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

#### **Право на неприкосновенность произведения, исполнения**

Не допускается без согласия автора внесение в его произведение изменений, сокращений и дополнений, снабжение произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями (право на неприкосновенность произведения)

[ст. 1266, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

В соответствии со [ст. 1315 ГК РФ](#) исполнитель обладает правом на неприкосновенность исполнения, в том числе постановки, включающее в себя право на защиту исполнения от всякого искажения, то есть от внесения изменений, приводящих к извращению смысла или к нарушению целостности восприятия исполнения, в его запись, в сообщении в эфир или по кабелю, при доведении исполнения до всеобщего сведения, а также при публичном исполнении постановки спектакля.

#### **Право на обнародование произведения**

Автор имеет право на обнародование своего произведения (право осуществить действие или дать согласие на осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования, публичного показа, публичного исполнения, сообщения в эфир или по кабелю либо любым другим способом).

	<p>Опубликованием (выпуском в свет) является выпуск в обращение экземпляров произведения, представляющих собой копию произведения в любой материальной форме, в количестве, достаточном для удовлетворения разумных потребностей публики исходя из характера произведения  <a href="#">ст. 1268, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p>Право на отзыв произведения  Автор имеет право до фактического обнародования произведения отказаться от ранее принятого решения о его обнародовании (право на отзыв) при условии возмещения лицу, которому отчуждено исключительное право на произведение или предоставлено право использования произведения, причиненных таким решением убытков  <a href="#">ст. 1269, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p>
Иные права	<p><b>Право доступа</b>  Автор произведения изобразительного искусства вправе требовать от собственника оригинала произведения предоставления возможности осуществлять право на воспроизведение своего произведения (право доступа). При этом от собственника оригинала произведения нельзя требовать доставки произведения автору. Автор произведения архитектуры вправе требовать от собственника оригинала произведения предоставления возможности осуществлять фото- и видеосъемку произведения, если договором не предусмотрено иное  <a href="#">ст. 1292, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p>Право следования  В случае отчуждения автором оригинала произведения изобразительного искусства при каждой перепродаже соответствующего оригинала, в которой в качестве посредника, покупателя или продавца участвует юридическое лицо или индивидуальный предприниматель (в частности, аукционный дом, галерея изобразительного искусства, художественный салон, магазин), автор имеет право на получение от продавца вознаграждения в виде процентных отчислений от цены перепродажи (право следования)  <a href="#">ст. 1293, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p>Кроме того, <b>в зависимости от объекта интеллектуальной собственности</b> интеллектуальные права делятся на следующие категории:  <b>Авторское право</b> - интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства  <a href="#">ст. 1255, "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 07.10.2022) {КонсультантПлюс}</a></p> <p><b>Права, смежные с авторскими правами</b>, - интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности (исполнения), на фонограммы, на сообщение в эфир или по кабелю радио- и телепередач (вещание организаций</p>

эфирного и кабельного вещания), на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, впервые обнародованные после их перехода в общественное достояние  
[ст. 1303, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

**Патентное право** - интеллектуальные права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы  
[ст. 1345, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

**Права на нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности** - интеллектуальные права на селекционные достижения, ноу-хау, топологии интегральных микросхем  
[ст. 1412, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

[ст. 1465, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)

[ст. 1448, "Гражданский кодекс Российской Федерации \(часть четвертая\)" от 18.12.2006 N 230-ФЗ \(ред. от 07.10.2022\) {КонсультантПлюс}](#)